

1

Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения – не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Текст для прослушивания

Если понимать воображение как способность отражать жизнь в образах внутреннего мира, то надо признать, что этой способностью наделены не только люди творческих профессий. Воображение в таком смысле слова присуще каждому человеку, мало того, им наделены даже животные.

Совсем другое дело, если мы говорим о способности преобразовать мир в сознании с помощью фантазии, то есть о способности усмотреть внутренним взором то, чего пока нет в реальной жизни. Такое воображение – основное условие творчества, и присуще оно исключительно человеку. Именно такое воображение рождает гениальные научные открытия и великие произведения искусства.

Значение этой человеческой способности невозможно переоценить. Она не просто приоткрывает нам окно в мир будущего, но позволяет прямо участвовать в формировании, моделировании этого мира, строить его по нашему желанию. То, что сегодня является плодом человеческого воображения, завтра будет воплощено в реальность. Воображение – это начало пути к достижению великой цели, первый шаг к осуществлению мечты.

(141слово)

(по материалам Интернета)

Тренировочная работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

9 класс

9 февраля 2017 года

Вариант РЯ90301

Выполнена: ФИО _____ класс _____

Инструкция по выполнению работы

Работа состоит из трёх частей, включающих в себя 15 заданий.

На выполнение работы по русскому языку отводится 3 часа 55 минут (235 минут).

Часть 1 включает в себя одно задание и представляет собой небольшую письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается два раза. Это задание выполняется на отдельном листе.

Часть 2 состоит из 13 заданий (2–14). Задания части 2 выполняются на основе прочитанного текста. Ответ к заданиям 2 и 3 запишите в виде одной цифры, которая соответствует номеру правильного ответа. Ответами к заданиям 4–14 являются слово (словосочетание), число или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы. В случае записи неверного ответа на задание части 2 зачеркните его и запишите рядом новый.

Часть 3 выполняется на основе того же текста, который Вы читали, работая над заданиями части 2.

Приступая к части 3 работы, выберите одно из трёх предложенных заданий (15.1, 15.2 или 15.3) и дайте письменный развёрнутый аргументированный ответ. Это задание выполняется на отдельном листе.

Разрешается пользоваться орфографическим словарём.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

Прослушайте текст и выполните задание 1 на отдельном листе. Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения.

1

Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения – не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 2

Прочтите текст и выполните задания 2–14.

(1)Когда урок закончился и школьников отпустили на большую обеденную перемену, Том с Бекки остались в классе совершенно одни.

(2)Они сели вдвоём за одну парту, и Том начал свой подготовленный заранее разговор.

– (3)Послушайте, Бекки, вы были когда-нибудь помолвлены?

– (4)А что это значит?

– (5)Ну, помолвлены, чтобы выйти замуж.

– (6)Нет, никогда. (7)Скажите: а на что это похоже?

– (8)Ну, вы просто говорите мальчику, что никогда, никогда ни за кого другого не выйдете, и дело сделано. (9)Это кто угодно сумеет: вот я сейчас покажу как. (10)Том обнял её за плечи и очень нежно прошептал ей:

– (11)Я тебя люблю.

(12)Потом прибавил:

– (13)А теперь ты мне шепни то же самое.

(14)Она отнекивалась некоторое время, потом сказала:

– (15)Только не рассказывайте никому, никому на свете, хорошо?

(16)Я... я умру со стыда!

(17)Он кивнул. (18)Она наклонилась так близко, что от её дыхания зашевелились волосы Тома, и шепнула, сильно покраснев: «Я – вас – люблю!»

(19)Том, удовлетворённый развитием событий, перешёл к следующей части беседы:

– (20)Ну вот и всё, Бекки. (21)После этого, знаешь, ты уже не должна никого любить, кроме меня, и замуж тоже не должна выходить ни за кого другого. (22)Теперь это уж навсегда, на веки вечные. (23)Хорошо?

– (24)Да, теперь я никого, кроме тебя, любить не буду и замуж тоже ни за кого другого не пойду; только и ты тоже ни на ком не женись, кроме меня.

– (25)Ну да, конечно, это уж само собой. (26)И в школу мы всегда вместе будем ходить, и домой тоже вместе надо ходить, потому что так уж полагается и жених с невестой всегда так делают.

- (27) Это очень хорошо, а я и не знала, я ещё никогда об этом не слышала.
- (28) Ох, это так весело: вот когда мы с Эми Лоуренс...
- (29) Взглянув в её вспыхнувшие, широко раскрытые глаза, Том понял, что проболтался, и замолчал, сконфузившись.
- (30) Она заплакала, а Том сказал:
- (31) Не плачь, Бекки, я её больше не люблю.
- (32) Бекки не отвечала.
- (33) Том попробовал обнять Бекки – она его оттолкнула, повернулась лицом к стене, и слёзы ещё сильнее полились из её глаз. (34) Том попытался исправиться: он стал было соваться с утешениями, но был отвергнут.
- (35) Бекки, – умолял он. – Бекки, ну скажи хоть словечко.
- (36) Всё было безвозвратно потеряно.

(по М. Твену*)

***Марк Твен** (1835–1910) – всемирно известный американский писатель и журналист.

Ответами к заданиям 2–14 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

2

В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему Бекки не приняла от Тома утешений?»

- 1) *Том слишком грубо начал говорить с ней.*
- 2) *Девочка посчитала, что Том обманул её.*
- 3) *Тому не следовало целовать и обнимать Бекки.*
- 4) *Том недостаточно настойчиво уговаривал Бекки успокоиться.*

Ответ:

3

Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является фразеологизм.

- 1) *Послушайте, Бекки, вы были когда-нибудь помолвлены?*
- 2) *Она наклонилась так близко, что от её дыхания зашевелились волосы Тома, и шепнула, сильно покраснев: «Я – вас – люблю!»*
- 3) *И в школу мы всегда вместе будем ходить, и домой тоже вместе надо ходить, потому что так уж полагается и жених с невестой всегда так делают.*
- 4) *Теперь это уж навсегда, на веки вечные.*

Ответ:

4 Из предложений 25–29 выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется правилом: «Если после приставки следует звонкий согласный звук, в приставке пишется буква, обозначающая звонкий согласный звук».

Ответ: _____.

5 Из предложений 1–3 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «В кратких страдательных причастиях прошедшего времени пишется одна буква Н».

Ответ: _____.

6 Замените разговорное слово «**проболтался**» в предложении 29 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

Ответ: _____.

7 Замените словосочетание «**нежно прошептал**», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

8 Выпишите **грамматическую основу** из первой части сложного предложения 27.

Ответ: _____.

9 Среди предложений 15–21 найдите предложение с **обособленным определением**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

10 В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) при **вводном слове**.

Ну вот и всё,⁽¹⁾ Бекки. После этого,⁽²⁾ знаешь,⁽³⁾ ты уже не должна никого любить,⁽⁴⁾ кроме меня,⁽⁵⁾ и замуж тоже не должна выходить ни за кого другого.

Ответ: _____.

11 Укажите количество **грамматических основ** в предложении 8. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____.

12 В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ые) запятую(-ые) между частями сложного предложения, связанными **подчинительной** связью.

– Да,⁽¹⁾ теперь я никого,⁽²⁾ кроме тебя,⁽³⁾ любить не буду и замуж тоже ни за кого другого не пойду; только и ты тоже ни на ком не женись,⁽⁴⁾ кроме меня.

– Ну да,⁽⁵⁾ конечно. Это уж само собой. И в школу мы всегда вместе будем ходить,⁽⁶⁾ и домой тоже вместе надо ходить,⁽⁷⁾ потому что так уж полагается и жених с невестой всегда так делают.

Ответ: _____.

13 Среди предложений 1–8 найдите сложноподчинённое предложение с **однородным подчинением** придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

14 Среди предложений 31–35 найдите **сложное** предложение с **союзной сочинительной** и **бессоюзной связью** между частями. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 15.1, 15.2 или 15.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 15.1, 15.2 или 15.3.

15.1 Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания А.П. Чехова: **«Берегись изысканного языка: язык должен быть прост и изящен»**. Аргументируя свой ответ, приведите 2 (два) примера из прочитанного текста.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами А.П. Чехова.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.2 Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: **«Всё было безвозвратно потеряно»**.

Приведите в сочинении 2 (два) аргумента из прочитанного текста, подтверждающие Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.3 Как Вы понимаете значение слова **ЛУКАВСТВО**?

Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему: **«Что такое ЛУКАВСТВО»**, взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающие Ваши рассуждения: **один пример-аргумент** приведите из прочитанного текста, а **второй** – из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Тренировочная работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

9 класс

9 февраля 2017 года

Вариант РЯ90302

Выполнена: ФИО _____ класс _____

Инструкция по выполнению работы

Работа состоит из трёх частей, включающих в себя 15 заданий.

На выполнение работы по русскому языку отводится 3 часа 55 минут (235 минут).

Часть 1 включает в себя одно задание и представляет собой небольшую письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается два раза. Это задание выполняется на отдельном листе.

Часть 2 состоит из 13 заданий (2–14). Задания части 2 выполняются на основе прочитанного текста. Ответ к заданиям 2 и 3 запишите в виде одной цифры, которая соответствует номеру правильного ответа. Ответами к заданиям 4–14 являются слово (словосочетание), число или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы. В случае записи неверного ответа на задание части 2 зачеркните его и запишите рядом новый.

Часть 3 выполняется на основе того же текста, который Вы читали, работая над заданиями части 2.

Приступая к части 3 работы, выберите одно из трёх предложенных заданий (15.1, 15.2 или 15.3) и дайте письменный развёрнутый аргументированный ответ. Это задание выполняется на отдельном листе.

Разрешается пользоваться орфографическим словарём.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

Прослушайте текст и выполните задание 1 на отдельном листе. Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения.

1

Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения – не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 2

Прочтите текст и выполните задания 2–14.

(1) После того так урок закончился и школьников отпустили на большую обеденную перемену, Том с Бекки остались в классе совершенно одни.

(2) Когда они сели вдвоём за одну парту, Том, которому не терпелось, начал свой подготовленный заранее разговор.

– (3) Прослушайте, Бекки, вы были когда-нибудь помолвлены?

– (4) А что это значит?

– (5) Ну, помолвлены, чтобы выйти замуж.

– (6) Нет, никогда. (7) Скажите: а на что это похоже?

– (8) Ну, вы просто говорите мальчику, что никогда, никогда ни за кого другого не выйдете, вот и всё. (9) Это кто угодно сумеет: вот я сейчас покажу как. (10) Том обнял её за плечи и очень нежно прошептал ей:

– (11) Я тебя люблю.

(12) Потом прибавил:

– (13) А теперь ты мне шепни то же самое.

(14) Она отнекивалась некоторое время, потом сказала:

– (15) Только, пожалуйста, не рассказывайте никому, никому на свете!

(16) Я, если расскажете, умру со стыда!

(17) Он кивнул. (18) Она наклонилась так близко, что от её дыхания зашевелились волосы Тома, и шепнула, сильно покраснев: «Я – вас – люблю!»

(19) Том, удовлетворённый развитием событий, перешёл к следующей части беседы:

– (20) Ну вот и всё, Бекки. (21) После этого, знаешь, ты уже не должна никого любить, кроме меня, и замуж тоже не должна выходить ни за кого другого. (22) Теперь это уж навсегда, на веки вечные. (23) Хорошо?

– (24) Да, теперь я никого, кроме тебя, любить не буду и замуж тоже ни за кого другого не пойду; только и ты тоже ни на ком не женись, кроме меня.

– (25) Ну да, конечно. (26) Это уж само собой. (27) И в школу мы всегда вместе будем ходить, и домой тоже вместе надо ходить, потому что так уж полагается и жених с невестой всегда так делают.

– (28) Как это хорошо, а я и не знала, я ещё никогда об этом не слышала.

– (29)Ох, это так весело: вот когда мы с Эми Лоуренс...

(30)Взглянув в её вспыхнувшие, широко раскрытые глаза, Том понял, что проговорился, и замолчал, сконфузившись.

(31)Она заплакала. (32)Том сказал:

– (33)Не плачь, Бекки, я её больше не люблю.

(34)Бекки не отвечала.

(35)Том попробовал обнять Бекки, но она его оттолкнула, развернулась лицом к стене, и слёзы ещё сильнее полились из её глаз. (36)Том попытался исправиться: он стал было соваться к ней с утешениями, но его попытки были отвергнуты.

– (37)Бекки, – умолял он. – Бекки, ну скажи хоть словечко.

(38)Всё было для Тома безвозвратно потеряно.

(по М. Твену*)

* **Марк Твен** (1835–1910) – всемирно известный американский писатель и журналист.

Ответами к заданиям 2–14 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

2

В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему в результате разговора с Бекки для Тома “всё было потеряно”?»

- 1) *Настойчивые ухаживания Тома показались Бекки слишком навязчивыми.*
- 2) *Условия помолвки показались Бекки слишком суровыми.*
- 3) *Бекки узнала, что Том ведёт с ней нечестную игру.*
- 4) *Том, обманув Бекки, прислушался к угрызениям собственной совести.*

Ответ:

3

Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является эпитет.

- 1) *Послушайте, Бекки, вы были когда-нибудь помолвлены?*
- 2) *Взглянув в её вспыхнувшие, широко раскрытые глаза, Том понял, что проговорился, и замолчал, сконфузившись.*
- 3) *И в школу мы всегда вместе будем ходить, и домой тоже вместе надо ходить, потому что так уж полагается и жених с невестой всегда так делают.*
- 4) *Том попробовал обнять Бекки, но она его оттолкнула, развернулась лицом к стене, и слёзы ещё сильнее полились из её глаз.*

Ответ:

4 Из предложений 30–35 выпишите слова, в которых правописание **приставки** определяется правилом: «Если после приставки следует звонкий согласный звук, в приставке пишется буква, обозначающая звонкий согласный звук».

Ответ: _____.

5 Из предложений 1–3 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «В полных страдательных причастиях прошедшего времени пишется две буквы Н».

Ответ: _____.

6 Замените разговорное слово «отнекивалась» в предложении 14 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

Ответ: _____.

7 Замените словосочетание «безвозвратно потеряно», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

8 Выпишите **грамматическую основу** из предложения 38.

Ответ: _____.

9 Среди предложений 15–21 найдите предложение с **обособленным дополнением**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

10 В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) при **вводном слове**.

*Только,⁽¹⁾ пожалуйста,⁽²⁾ не рассказывайте никому,⁽³⁾ никому на свете!
Я,⁽⁴⁾ если расскажете,⁽⁵⁾ умру со стыда!*

Ответ: _____.

11 Укажите количество **грамматических основ** в предложении 27. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____.

12 В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложного предложения, связанными **сочинительной** связью.

– Да,⁽¹⁾ теперь я никого,⁽²⁾ кроме тебя,⁽³⁾ любить не буду и замуж тоже ни за кого другого не пойду; только и ты тоже ни на ком не женись,⁽⁴⁾ кроме меня.

– Ну да,⁽⁵⁾ конечно. Это уж само собой. И в школу мы всегда вместе будем ходить,⁽⁶⁾ и домой тоже вместе надо ходить,⁽⁷⁾ потому что так уж полагается и жених с невестой всегда так делают.

Ответ: _____.

13 Среди предложений 1–8 найдите сложноподчинённое предложение с **параллельным подчинением** придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

14 Среди предложений 30–36 найдите **сложное** предложение с **союзной сочинительной** и **бессоюзной связью** между частями. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 15.1, 15.2 или 15.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 15.1, 15.2 или 15.3.

15.1 Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания Веры Васильевны Бабайцевой: **«Знаки препинания помогают пишущему точно и ясно выражать мысли и чувства, а читающему – понять их».**

Аргументируя свой ответ, приведите 2 (два) примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами В.В. Бабайцевой.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.2 Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл следующего предложения текста: **«Том попробовал обнять Бекки – она его оттолкнула, развернулась лицом к стене, и слёзы ещё сильнее полились из её глаз».**

Приведите в сочинении 2 (два) аргумента из прочитанного текста, подтверждающие Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.3 Как Вы понимаете значение слова **НАИВНОСТЬ**?

Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему: **«Что такое НАИВНОСТЬ»**, взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающие Ваши рассуждения: **один пример-аргумент** приведите из прочитанного текста, а **второй** – из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.